**Viernes 20** de septiembre de 2024 / Año 0 / Número 245

Mín. **14º** / Máx. **24º**

**#LaDiaria**



La alerta sísmica no llegó a todos los celulares durante **el Simulacro Nacional 2024**

P. 02

**#Entérate**



Estados Unidos ya no supervisará **los huertos de aguacate mexicanos**

P. 04

**#DeMomento**

Demi Moore se luce en *La sustancia,* la nueva película que mezcla el *body horror* y la comedia negra para abordar **la obsesión por la juventud eterna** P. 12

**+ Chilango**

# Rituales contaminan Los Dinamos

Animales sacrificados, muñecos vudú, veladoras y otros objetos abandonados amenazan a nuestro único río vivo P. 06-07

FOTO: ANGELA MOLINA

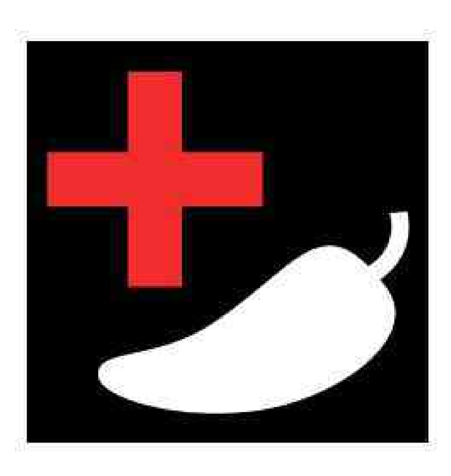


**Descubre +**
Con este QR puedes acceder a las notas completas en nuestra web:









# La Diaria

## Más de 8 millones de chilangxs participaron en el simulacro

Ayer participaron en la Ciudad de México 8.4 millones de personas durante el Simulacro Nacional 2024, de acuerdo con el jefe de Gobierno, Martí Batres. La alerta sísmica sonó en 13,739 altavoces, es decir, 98.2% del total. "En términos generales, el simulacro se llevó a cabo con éxito", dijo en conferencia. La Secretaría de Seguridad Ciudadana desplegó a 28,163 elementos y 3,115 vehículos para la evacuación de inmuebles y cortes a la circulación, y cinco helicópteros Cóndor sobrevolaron las 16 alcaldías. Usuarios en redes sociales reportaron que la alerta en sus celulares no sonó ni recibieron el mensaje del simulacro como se anunció, aunque a otros sí les llegó. El titular de la Agencia Digital de Innovación Pública, Eduardo Clark, indicó que diagnosticarán la falla para corregirla. Finalmente, la secretaria de Salud, Oliva Lopéz, indicó que atendieron a tres personas por crisis nerviosas y otra más por una caída a nivel de piso; ninguna requirió de traslado hospitalario.

FOTOS: CUARTOSCURO / SHUTTERSTOCK

## EN UN MINUTO | Noticias para comentar con el café

### Reconstrucción por los sismos del 2017 costó 33,496 mdp

El gobierno federal invirtió 33,496 millones de pesos en 71,277 acciones de reconstrucción por los sismos de septiembre de 2017, informó la subsecretaria de Ordenamiento Territorial y Agrario y comisionada Nacional de Reconstrucción, Edna Vega. Durante la conferencia del presidente Andrés Manuel López Obrador, la funcionaria señaló que trabajaron en 10 entidades del país y en 889 municipios, con un avance de 99.7%. Los estados con más afectaciones fueron Oaxaca y Chiapas. El jefe de Gobierno, Martí Batres, apuntó que en la capital intervinieron 1,357 inmuebles, con una inversión de más de 2,600 millones de pesos, entre los que destacan 61 viviendas, 1,277 planteles educativos, 16 inmuebles de salud y tres del IMSS. A través de la Secretaría de Cultura federal también se rescataron 291 inmuebles con una inversión de 750 millones de pesos, incluidos 23 templos y exconventos del Centro Histórico.





### Delfina Gómez supervisó la reconstrucción en el Edomex

La gobernadora del Estado de México, Delfina Gómez, recorrió el Templo del Divino Salvador y el Exconvento del Señor de la Transfiguración, en Malinalco, para supervisar el avance del programa de reconstrucción, en el que se invirtieron casi 2,760 millones de pesos para 4,206 inmuebles afectados por los sismos de hace siete años en la entidad.



### Inició el debate para militarizar la Guardia Nacional

El Pleno de la Cámara de Diputados comenzó la discusión del dictamen para reformar 12 artículos de la Constitución con el objetivo de transferir el mando de la Guardia Nacional a la Secretaría de la Defensa. La iniciativa también dará facultades al cuerpo creado en este sexenio para investigar delitos en el ámbito de su competencia.

**11 millones de toneladas** de aguacate se han exportado a Estados Unidos en los últimos 10 años, sin problema sanitario

**"Aguacate"** deriva del náhuatl *ahuacatl*, que significa "testículos del árbol"




#Entérate

# El "oro verde" en manos mexicanas

Estados Unidos ya no se encargará de supervisar la ausencia de plagas en los aguacates mexicanos destinados a la exportación

Por Eridani Palestino

Los gobiernos de México y Estados Unidos acordaron esta semana un cambio en las actividades de muestreo y certificación de huertos de aguacate mexicano que participan en el programa de exportación.

En un comunicado, informaron que el Servicio Nacional de Sanidad, Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (Senasica) de la Secretaría de Agricultura (Sader) se encargará de dichas tareas en sustitución del Servicio de Inspección de Sanidad Animal y Vegetal del Departamento de Agricultura de Estados Unidos (APHIS-USDA, por sus siglas en inglés). Por lo tanto, el personal de la agencia sanitaria estadounidense sólo supervisará de manera documental los huertos para constatar su condición fitosanitaria. De ser necesario, podrá hacerlo de forma presencial.

Adicionalmente el APHIS, en conjunto con Senasica, continuará con la responsabilidad de supervisar cada uno de los empaques con aguacate que viajan de México a Estados Unidos, a fin de que se cumplan los estándares de calidad en todas las etapas del proceso.

Ambos países argumentaron que esta "transferencia de responsabilidades" se debe al compromiso que han demostrado lxs mexicanxs al plan de trabajo para la exportación del fruto por más de 27 años, en los que no se han detectado problemas sanitarios.

Recalcaron que lxs productorxs, empacadorxs y exportadorxs de aguacate de México llevan a cabo satisfactoriamente las actividades de campo para la detección de plagas de interés cuarentenario y, en su caso, para su control.

Finalmente, añadieron que con el acuerdo se "refuerzan los lazos de cooperación para continuar avanzando en una agenda bilateral que transite hacia un comercio ágil y seguro".

FOTO: SHUTTERSTOCK

## Freno temporal a la exportación

En junio de este año, el Departamento de Agricultura de EU suspendió temporalmente las inspecciones de aguacates en Michoacán, luego de que dos de sus empleados fueran agredidos. Después de un diálogo con autoridades federales y locales se acordó un plan de seguridad para proteger al personal de APHIS. En aquella ocasión, el titular de la Sader, Víctor Manuel Villalobos, planteó la posibilidad de que inspectorxs mexicanxs se encargaran de la supervisión.

**México, primer productor mundial de aguacate**

El plan de trabajo para la exportación de aguacate que opera en México y Estados Unidos establece que APHIS es el encargado de proponer un programa anual de inspecciones de huertos, tarea que ha realizado de manera ininterrumpida desde 1997 en conjunto con técnicxs de la Dirección General de Sanidad Vegetal del Senasica para avalar la condición sanitaria de los huertos exportadores.

De acuerdo con cifras del Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera (SIAP), la producción en 2023 de aguacate contabilizó 2 millones 973 mil toneladas que suman un valor de 60 mil 097 millones de pesos. De los 29 estados dedicados a su cultivo, Michoacán aportó 2 millones 252 mil 783 toneladas (75.3% el año pasado). Le siguen Jalisco, con 323 mil 228 toneladas (10.8%), y el Edomex, con 132 mil 478 toneladas (4.4%).




#VozDeMarca

# Comparte la intensidad de Lucas® Gomitas

Prueba las nuevas Lucas® Gomitas y comparte el lado más intenso de la vida

Hoy en día, compartir experiencias se ha vuelto parte de nuestras vidas, especialmente cuando los días son rutinarios y necesitamos darles una dosis de intensidad. Ya sea en una reunión con amigos, en una tarde en familia o en una fiesta, solemos buscar formas que nos ayuden a salir de la monotonía y de avivar el momento.

Es por eso que Lucas®, una marca mexicana con más de 80 años en el mercado se especializó en desarrollar dulces enchilados, combinando los toques dulces, aciditos, y picositos que traen como resultado una explosión de sabores y sensaciones que te hacen vivir el lado más intenso de la vida.

Y este año lanzaron las nuevas Lucas® Gomitas, que fueron creadas en respuesta a la preferencia y el gran gusto que las personas tienen por las gomitas cuando tienen antojo de un dulce enchilado. Las encontrarás en los 2 sabores favoritos dentro del mundo de las gomitas; sandía y mango enchilados; además, están listas para formar parte en todos tus momentos de antojo, ya sean momentos solo, cuando quieras compartir, o sorprender a tus amigos con unas gomitas enchiladas de irresistible sabor.

**#ComparteTuIntensidad**

Atrévete a probar la intensidad de este nuevo lanzamiento que ya está disponible en Oxxo, Tiendas de Autoservicio y hasta en las tienditas de la esquina.

**Facebook:** Vive Lucas
**Instagram:** @vivelucasmx
**Web:** www.lucas.com.mx












**Más de 34 mil chilangxs** profesan una religión distinta a las tres monoteístas, la mayoría son de raíces afro y espiritualistas

**2,429 hectáreas de bosque** tiene el Parque Nacional Los Dinamos; el río Magdalena recorre más de 12 kilómetros



#MedioAmbiente

# Basura de santerxs y brujxs ensucian nuestro único río vivo






FOTOS: ANGELA MOLINA

## La santería exige no dañar la naturaleza, pero la desinformación de algunxs practicantes ha llevado a la contaminación del entorno y del agua

Por Angela Molina

En el bosque de Los Dinamos, ubicado en la alcaldía Magdalena Contreras, encontramos un letrero que prohíbe tirar basura relacionada con rituales, pues en esta Área Natural Protegida es común ver animales degollados entre los arbustos, ropa rasgada, collares de chaquira, cocos y veladoras. Esto podría formar parte de ofrendas o ritos religiosos, aunque también se trata de una preocupación ambiental.

Pero, ¿qué hace que este bosque sea el sitio predilecto para llevar a cabo prácticas religiosas y rituales? Israel García, quien es santero desde hace 25 años, explica a *+ Chilango* que, dentro de la religión Yoruba (asociada a la santería), se realizan ofrendas a las deidades en lugares donde su "energía vibra". Por ejemplo, *Yemayá* está asociada al mar, al río, a los manantiales; *Ogún* es la deidad del monte y *Changó* del trueno y el fuego.

Con una extensión verde de 2,429 hectáreas y el único río vivo de la Ciudad de México (el Río Magdalena) que recorre más de 12 kilómetros, el Parque Nacional Los Dinamos cuenta con los atributos perfectos para realizar esas ofrendas. Sin embargo, Israel detalla que ningún ritual exige dejar objetos que puedan contaminar el ambiente pues desde la antigüedad los tributos debían ser parte de la misma naturaleza como frutos, semillas o algo que el mismo mar o la tierra pueda recibir sin polucionar.

El hecho de que esto no suceda ahora se lo atribuye a la desinformación. "En México no hay tanto conocimiento o por adaptación a tradiciones culturales comenzamos a contaminar. Ejemplo, cuando un santero fallece, sus otanes (piedras de río) se dejan nuevamente en el origen donde nacieron, pero la gente cree que debe dejarlo con todo y sus adornos, soperas, collares o ropa", detalla.

Tomás Gómez Cortés es comunero de la comunidad Magdalena Contreras Atlitic y se encarga de controlar el acceso de vehículos hacia el segundo Dinamo. Expresa su molestia hacia estas prácticas que se realizan comúnmente en la orilla del único río vivo de la capital. "Es contaminación del río y esa agua la tomamos millones de personas de la ciudad. Entonces imagínese, si nosotrxs les damos permiso de hacer sus cosas, estaríamos cometiendo un gran error. Entonces lo que hacemos es correrlos cuando hay oportunidad".

Durante la entrevista, algunxs visitantes le preguntaban por el mejor lugar para observar el río limpio, y aunque Tomás recomienda subir hasta el cuarto Dinamo, asegura que nunca lo van a encontrar así pues “aquí dejan un pescado muerto, por el puente dejan una gallina muerta, flores o muñequitos diabólicos. Es bien duro para nosotrxs porque tenemos que recoger sus cosas”, aseguró.

**Rituales con animales**

Cadáveres de animales y el olor que desprenden al descomponerse también forman parte del paisaje de Los Dinamos y no necesariamente por el ciclo de la vida o la cadena alimenticia, sino como parte de rituales que implican el sacrificio de algunas especies que, de acuerdo con el también espiritista Israel García, pueden evitarse.

Antes, si ya se había determinado que era necesario un sacrificio de sangre, solía comerse el resto del animal y compartirlo con los demás, actualmente esto no sucede y como consecuencia dejan los restos escondidos o a la vista de cualquiera. “Con que sea la sangre del animal, pues la deidad nace en la sopera y el río es el símbolo, no significa que ahí se hagan cosas, sin embargo, la gente tira al animal, siendo que se puede utilizar la carne. Yo siempre he dicho que hasta con un vaso de agua resuelves, si tienes fe, no necesitas hacer un gran sacrificio de sangre. Pero es falta de conocimiento, de estudiar”.

También advirtió que hay “falsxs religiosxs” y charlatanxs que lucran con la vulnerabilidad de las personas que buscan solución a sus problemas. “Sacrifican ciertos animales que la religión no te las pone. De hecho, hay animales sagrados que debemos respetar como el pavo real o el loro africano porque representan un símbolo, y hay que respetarlo, no lastimarlo. El sacrificio del animal tampoco puede ser violento, no pueden maltratar a un animal al sacrificar”.

El artículo 51 de la Ley de Protección a los Animales de la Ciudad de México dice que el sacrificio humanitario de animales no destinados al consumo humano sólo se permite cuando el animal sufre por un accidente, enfermedad, incapacidad o vejez que afecten su bienestar, con excepción de los utilizados en investigación científica o aquellos que representen una amenaza debido a su sobrepoblación.

Y aunque el artículo 24 de la Constitución establece que todxs tenemos derecho a la libertad de convicciones éticas, de conciencia y de religión, y a tener o adoptar la de nuestro agrado, la Ley de Asociaciones Religiosas y Culto Público dice que esas convicciones religiosas no eximen en ningún caso del cumplimiento de las leyes del país.

Pero una cosa es la ley y otra lo que pasa en realidad. Ante ese escenario, lxs comunerxs de Atlitic realizan brigadas de limpieza para recoger todos los desechos que contaminan Los Dinamos. “Aquí en el bosque lo que te queda es tratar de cuidarlo, que no se pierda la fauna ni la flora”, dice Tomás.



Aunque la Constitución establece que todxs tenemos derecho a la libertad de convicciones éticas, de conciencia y de religión, la **Ley de Asociaciones Religiosas y Culto Público acota que tales creencias no nos eximen del cumplimiento de las demás leyes**



ADRENALINA



## FENERBAHCE VS GALATASARAY

Uno de los encuentros más interesantes de este fin de semana será entre los dos mejores exponentes de la Süper Lig de Turquía. El Galatasaray ha ganado las dos ediciones anteriores del torneo y actualmente se encuentra en la cima de la clasificación, aunque sólo dos puntos por delante del Fenerbahce. Los dos siguen invictos luego de cinco jornadas. En lo que va de 2024, estos planteles ya se han enfrentado un par de veces, dejando un balance de un triunfo para cada uno. Este sábado, en el Sukru Saracoglu Stadium, los anfitriones podrían robar el liderato.

APUESTA AL PARTIDO — caliente.mx

| FENERBAHCE | EMPATE | GALATASARAY |
|---|---|---|
| +112 | +255 | +220 |



### STANDARD LIEGE VS UNION ST. GILLOISE

Este fin de semana habrá una cartelera muy interesante en el futbol europeo y en la Pro League de Bélgica el Standard Liege estará recibiendo al USG. Tras siete jornadas, los de Lieja acumulan 11 unidades, mientras que el Union St. Gilloise tiene nueve. En los últimos dos duelos entre ambos, el USG se ha quedado con la victoria.

APUESTA AL PARTIDO — caliente.mx

| STANDARD LIEGE | EMPATE | ST. GILLOISE |
|---|---|---|
| +310 | +245 | -115 |



### REAL MADRID VS ESPANYOL

El Real Madrid sigue invicto en la primera etapa de LaLiga española, aunque no está en la cima de la tabla ya que empató dos de sus cinco juegos. Este sábado los Merengues recibirán en el Estadio Santiago Bernabéu al Espanyol, un rival que acaba de ascender a primera y no está siendo tan regular. En los tres cara a cara anteriores entre los dos, el Real Madrid ha derrotado a los catalanes.

APUESTA AL PARTIDO — caliente.mx

| REAL MADRID | EMPATE | ESPANYOL |
|---|---|---|
| -625 | +600 | +1450 |



### REIMS VS PARIS SAINT-GERMAIN

Cómo era de esperarse, el Paris Saint-Germain ha tenido una actuación sobresaliente en el arranque de la Ligue 1 de Francia. Los de la capital han ganado todos sus compromisos y este sábado se disponen a seguir por el mismo camino ante el Stade de Reims. Los visitantes perdieron en la primera fecha, pero desde entonces se han quedado con un empate y dos victorias, así que podrían sorprender a los líderes.

APUESTA AL PARTIDO — caliente.mx

| STADE REIMS | EMPATE | PSG |
|---|---|---|
| +540 | +370 | -239 |

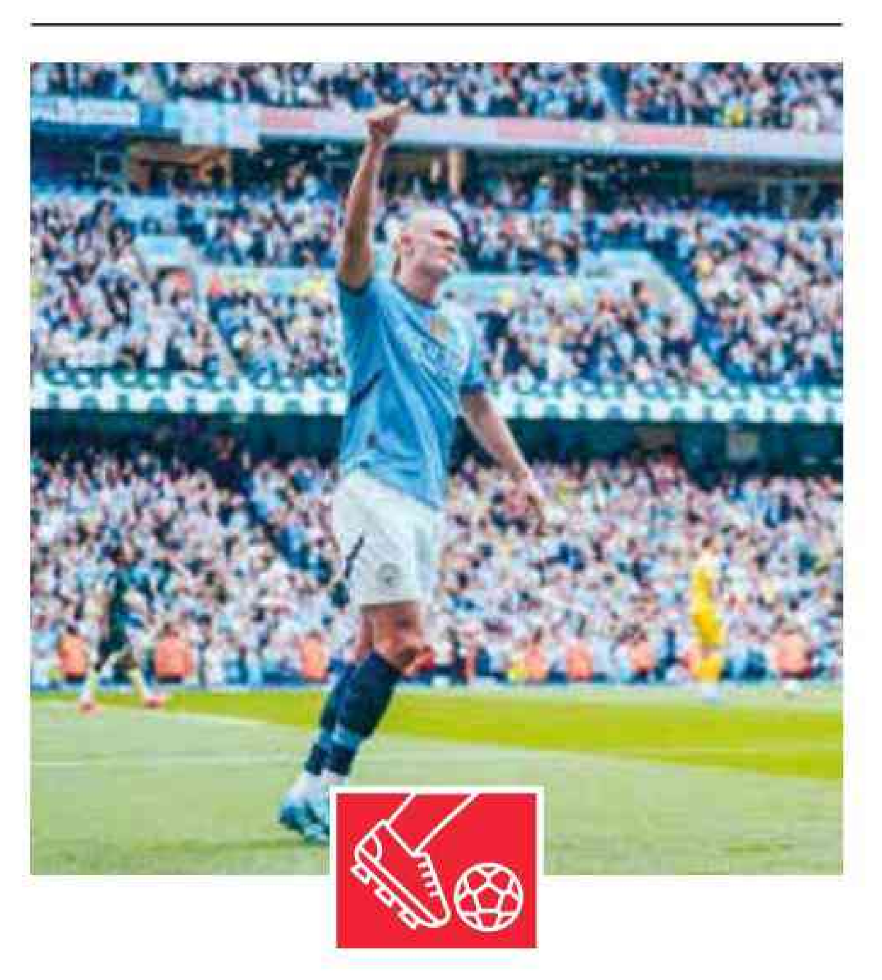


### WERDER BREMEN VS BAYERN MÜNICH

En la campaña anterior de la Bundesliga, el Bayern Münich perdió el título frente al Bayer Leverkusen. Sin embargo, en las tres fechas disputadas de este certamen ha ganado en todas sus participaciones y pretende volver a quedarse con el campeonato. El Werder Bremen está en la zona media con cinco puntos, cuatro menos que el Bayern.

APUESTA AL PARTIDO — caliente.mx

| WERDER BREMEN | EMPATE | BAYERN MÜNICH |
|---|---|---|
| +600 | +430 | -278 |



### MANCHESTER CITY VS ARSENAL

Estos dos conjuntos de la Premier League de Inglaterra han estado compitiendo por el título de liga desde hace dos temporadas, aunque el Manchester City ha salido victorioso en ambos torneos. El Arsenal deberá demostrar este domingo en el Etihad Stadium que es un contendiente real al trofeo de la liga inglesa. En sus últimas dos visitas, los Gunners se quedaron con un empate y un triunfo.

APUESTA AL PARTIDO — caliente.mx

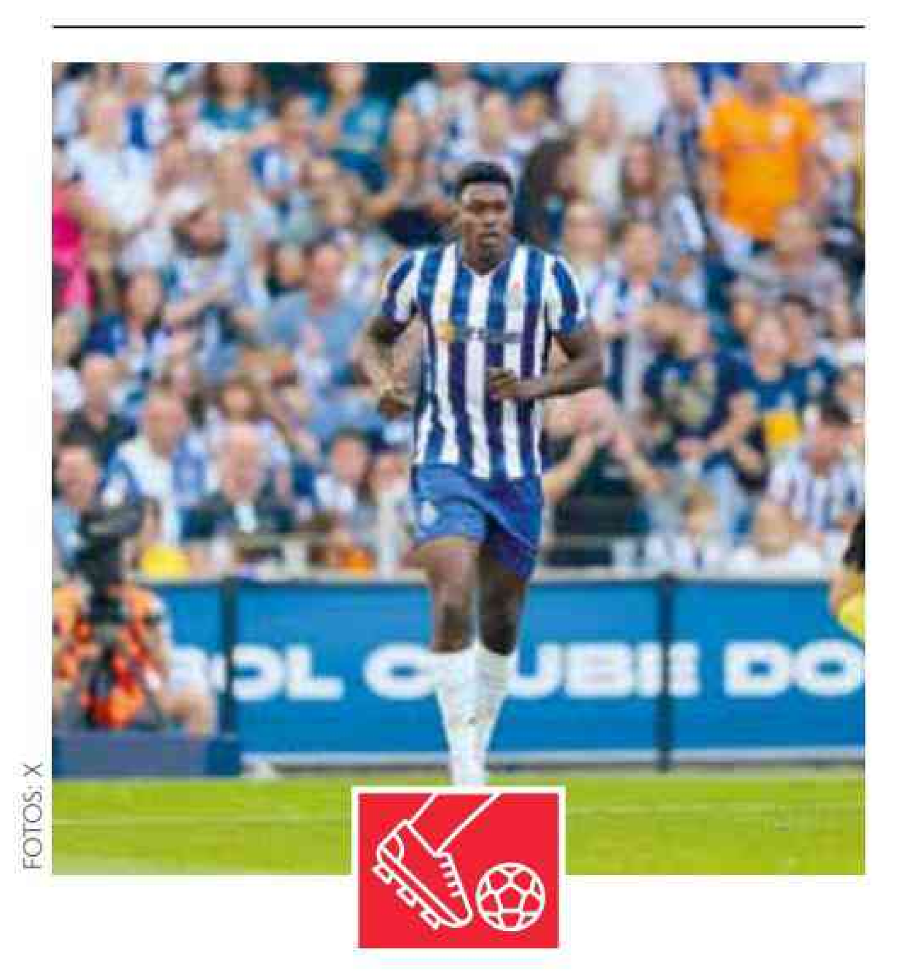
| MANCHESTER CITY | EMPATE | ARSENAL |
|---|---|---|
| -124 | +255 | +330 |



### INTER VS AC MILAN

El Derby della Madonnina es uno de los partidos más esperados en el fútbol italiano, por la gran rivalidad que comparten estos clubes. Al Inter le toca ser local este fin de semana, sin embargo, ambos equipos comparten el mismo recinto. Los Neroazzurri son los actuales campeones de la Serie A y han tenido un inicio un poco más regular que el de los "visitantes".

| APUESTA AL PARTIDO | | caliente.mx |
|---|---|---|
| INTER | EMPATE | AC MILÁN |
| -154 | +290 | +380 |



FOTOS: X

### VITÓRIA GUIMARÃES VS FC PORTO

La plantilla de Vitória Guimarães logró ser la "mejor del resto" en la edición anterior de la Primeira Liga de Portugal, pero en esta campaña intentará terminar entre las cuatro mejores. Este sábado le toca ser local ante el Porto, uno de los clubes más fuertes. Ambos conjuntos acumulan 12 unidades en las primeras cinco fechas, así que todo puede ocurrir en el estadio Dom Afonso Henriques.

| APUESTA AL PARTIDO | | caliente.mx |
|---|---|---|
| VITÓRIA GUIMARÃES | EMPATE | FC PORTO |
| +285 | +220 | +100 |

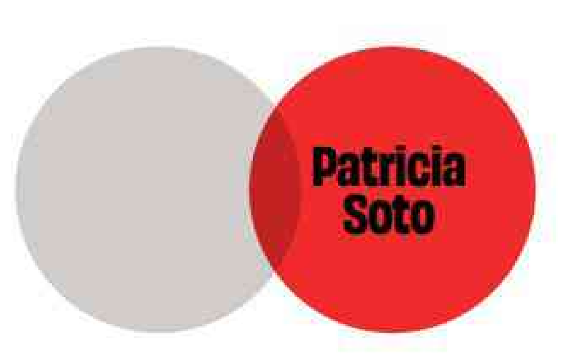


### DANIEL DUBOIS VS ANTHONY JOSHUA

Este sábado, el estadio de Wembley en Londres será testigo de un enfrentamiento entre Anthony Joshua y Daniel Dubois, que disputarán el título mundial de la Federación Internacional de Boxeo. No hay un favorito claro. Joshua, con 34 años y 28 victorias, aportará su experiencia; Dubois, de 26 años y con 21 victorias, representará a la juventud.

| APUESTA A LA PELEA | | caliente.mx |
|---|---|---|
| DANIEL DUBOIS | EMPATE | ANTHONY JOSHUA |
| +333 | +1800 | -500 |

**Estos momios pueden cambiar en cualquier momento. Consúltalos antes de meter tu apuesta.*




*También conocida como "Guapóloga," Paty Soto es estilista profesional en Los Ángeles, California, y experta en desarrollo del estilo personal. Ha trabajado tanto con clientes particulares como en producciones de cine, comerciales, televisión y editoriales. Su pasión es ayudar a construir un estilo personal auténtico a partir de alinear la imagen externa con las prioridades, valores y metas de cada persona, convencida de que merecemos un armario con prendas que complementen nuestras personalidades. Consulta sus recomendaciones en: www.styledbypaty.com*



FOTO: SHUTTERSTOCK

#EstiloManifiesto

# Cómo crear un disfraz icónico

## Se acerca la temporada favorita para fiestas de disfraces, y para un *look* bien logrado sólo necesitas entender el estilo insignia que te inspira

Halloween es una oportunidad para ser creativo, pero diseñar el disfraz perfecto no significa que tengas que comprar o hacer un atuendo elaborado desde cero. Puedes crear un *look* original y fácilmente reconocible enfocándote en personajes y celebridades cuyo estilo personal es tan distintivo que sólo necesitas algunas prendas clave y accesorios para captar su esencia.

En la moda, a menudo hablamos de la idea de un "estilo característico" o "insignia", esos elementos recurrentes que hacen que la apariencia de alguien sea icónica. Al centrarte en estos elementos distintivos, puedes armar fácilmente un disfraz usando artículos que ya tienes o que puedes encontrar sin dificultad. Este enfoque no sólo ahorra dinero, sino que también te hace destacar de una manera que se siente estilizada, original y astuta.

La clave para disfrazarse exitosamente como cualquier personaje o celebridad icónica es desglosar su estilo hasta su esencia. No necesitas replicar todo su look de pies a cabeza. En cambio, concéntrate en los pocos elementos más asociados a su imagen. ¿Es un color característico? ¿Un accesorio? ¿Una silueta en particular? A menudo, menos es más: cuando te concentras en esos elementos reconocibles, la gente lo entenderá de inmediato.

Sigue este paso a paso para crear tu disfraz:

- Elige un personaje con una identidad visual fuerte: Selecciona a alguien con un look fácilmente identificable.
- Identifica las prendas clave: Enfócate en las prendas que son esenciales para su guardarropa, como el vestido negro de Audrey.
- Accesoriza con precisión: Piensa en artículos como las pelucas extravagantes de Moira Rose o las gafas redondas de Steve Jobs que consolidan su identidad.
- Abraza el detalle característico: Para Bowie, es un rayo; para Audrey, son las perlas. Estos pequeños pero icónicos detalles hacen que el disfraz sea reconocible.
- No te compliques: La simplicidad a menudo es el mejor enfoque cuando estás traduciendo la estética de alguien en un disfraz de Halloween.

Por ejemplo, Chappell Roan ha emergido como una sensación pop con una estética que mezcla colores vibrantes, accesorios divertidos y un toque retro. Para canalizar su estilo, piensa en monos inspirados en los años 70, patrones atrevidos y piezas llamativas como pendientes grandes o botas coloridas. Unas gafas de sol con brillo o un sombrero exagerado añadirán ese extra de extravagancia que es característico de su *look*. La esencia de Chappell está en la audacia, así que no tengas miedo de mezclar colores brillantes y texturas divertidas para un *look* que sea tanto divertido como inconfundible.

Steve Jobs, el cofundador de Apple, tenía un uniforme minimalista: un suéter de cuello alto negro, jeans claros y gafas redondas. Estos tres elementos están tan ligados a su imagen que al juntarlos, inmediatamente nos viene a la mente. Puedes recrear fácilmente este icónico *look* de magnate tecnológico añadiendo un iPhone para que el disfraz sea entendible. Es sutil, fácilmente reconocible, y te permite adoptar un enfoque "menos es más" en tu diseño de disfraz.

Ya sea que te inspires en la academia gótica de Wednesday Addams, la ropa urbana rebelde de Billie Eilish o el estilo *regency* de Penelope Featherington, puedes crear un disfraz de Halloween que llame la atención por los detalles que hacen que estas figuras sean icónicas.

Si quieres más ejemplos, guía de compras y consejos, suscríbete a mi *newsletter* a través de mis redes sociales: @guapologiacom en Instagram y @Guapologa en todos lados.




cinépolis SALA DE ARTE




7 PELÍCULAS
SEPTIEMBRE Y
OCTUBRE
2024

UNIFRANCE All the accents of creativity
AMBASSADE DE FRANCE AU MEXIQUE
IFAL
AllianceFrançaise Mexique

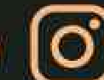






#TENEMOSUNACITA

cinepolis.com/tour-cine-frances

/saladeartecine  @saladeartecine   saladeartecinepolis

**En 1995**
Demi Moore se convirtió en la actriz mejor pagada en Hollywood de ese tiempo por su actuación en *Striptease*

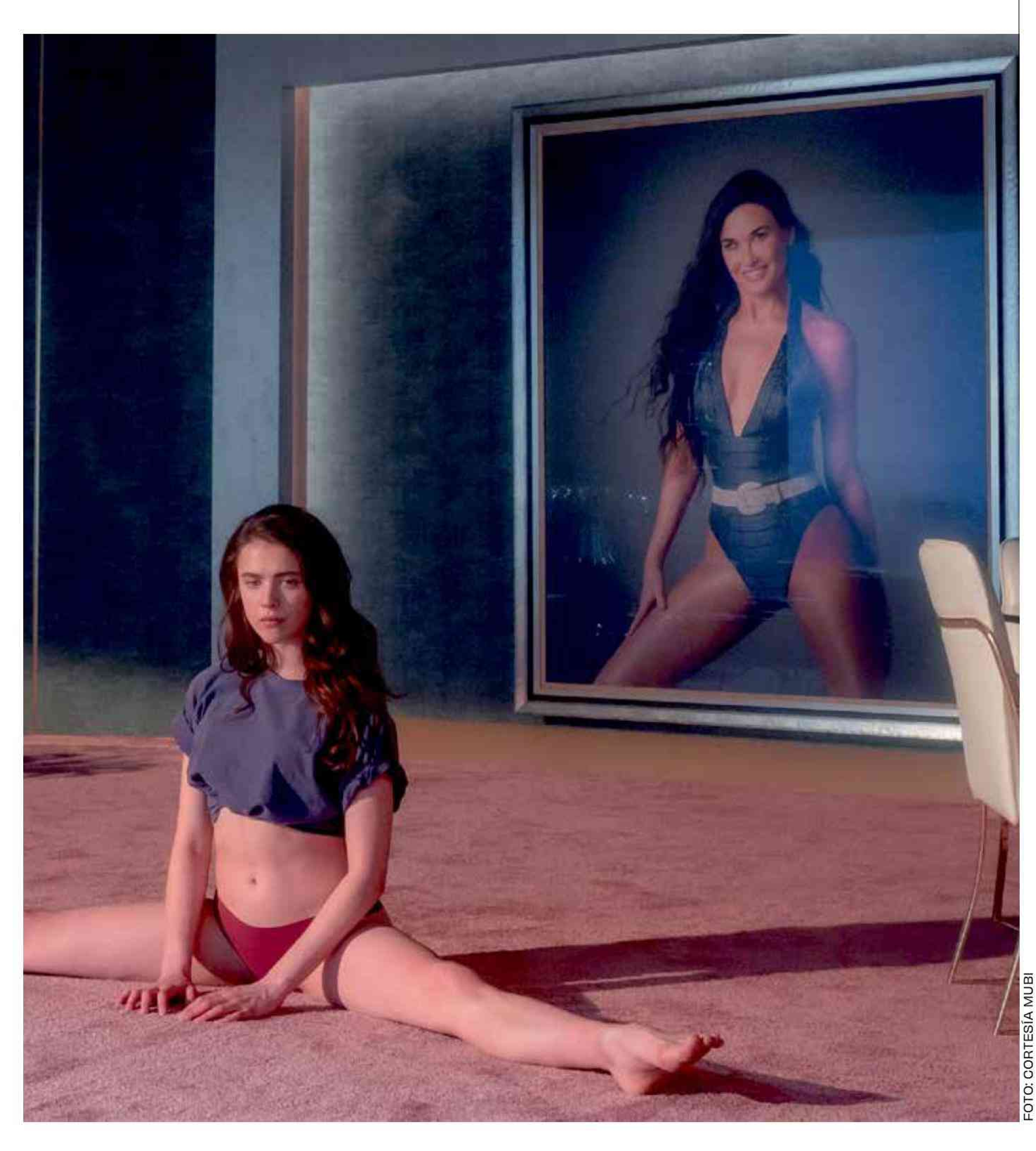


FOTO: CORTESÍA MUBI

#Cine

# *La sustancia:* ¿el triunfo de Demi Moore sobre la perfección?

Medios como *Variety* han catalogado su actuación en el filme de Coralie Fargeat como la mejor de su carrera. Fuera del calificativo, ¿qué es lo que muestra en este protagónico?

Por Xally Miranda

"¿Soñaste alguna vez con una mejor versión de ti?", es la pregunta clave que suelta una voz masculina antes de hablar de *La sustancia*, una fórmula capaz de crear otra versión de una persona, una más joven y a los ojos de quienes le desean, más perfecta.

Es a través de Elisabeth Sparkle (Demi Moore), una ganadora del Oscar en declive que ha sido despedida de su show televisivo *fitness* por su edad, que conocemos cómo funciona este fármaco del cual nacerá Sue, su versión más joven con quien deberá intercalar tiempo para su subsistencia. El equilibrio entre "lo nuevo y lo viejo" obviamente no existirá en esta película de *body horror.*

A Moore la conocemos principalmente por sus roles en los noventas en películas como *Ghost: la sombra del amor, Una propuesta indecorosa, Hasta el límite* y *Striptease.* Este último filme no sólo la convirtió en la actriz mejor pagada de la década con un cheque de 12.5 millones de dólares, sino que también la llevó a mostrarse en *topless* (se dice que por iniciativa propia) y a su vez le hizo ganar su primer Razzie (premio a lo peor del cine) que podría verse como consecuencia de las críticas que destrozaron la historia. Nunca ha sido nominada al Oscar.

Si bien ha tenido momentos en que se ha alejado de las cámaras, Moore no ha estado desaparecida del mundo audiovisual. Sólo que desde hace varios años no tenía un papel protagónico. En *La sustancia,* la actriz de 61 años vuelve a mostrarse desnuda, dejándote con la duda de qué habrá sentido al tocar un tema como la preocupación por dejar de ser relevante para la industria y el temor por ser "desechable" por la edad. Porque esta es una historia sobre el cuerpo de las mujeres, asegura la directora Coralie Fargeat en las notas de producción.

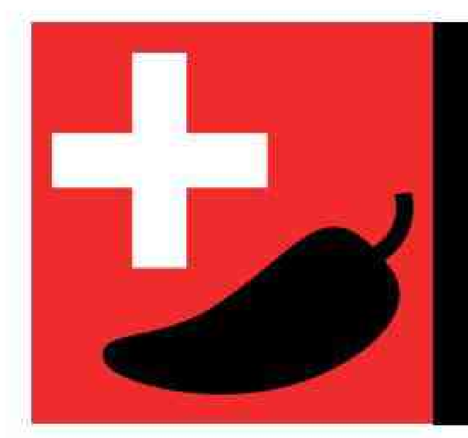
En entrevista con *Variety,* Moore tradujo la lección en una frase: "El filme destaca una idea importante: cuando eliges perseguir algo que consideras mejor, corres el riesgo de perder lo que tienes". Y en el mismo artículo Fargeat explicó que buscaba alguien que fuera "un símbolo por sí misma", aunque sabía que ese tipo de actrices podrían asustarse de encarnar un rol que las confrontara con sus propias fobias. "Demi estaba en esa etapa en su vida donde se ha enfrentado a todos los miedos que su personaje tiene y a la violencia y el autodesprecio que puede provocar. Ha procesado todo de una forma pacífica", dijo.

Con una mezcla de acontecimientos que recuerdan tanto a *La muerte le sienta bien* como a *La cosa,* durante la premiere de *La sustancia* la sala se llenó de curiosos por ver la película que el Festival de Cannes reconoció con Mejor guión (para Fargeat) y una ovación de más de 10 minutos. No faltaron las escenas grotescas que provocaron expresiones de asco, pero también risas nerviosas, sobre todo conforme se acercaba el final.

Para Moore se trata de un regreso que a unx que otrx ya le ha hecho decir que le dará la nominación al Premio de la Academia. En cuanto a la actriz, no la hizo sentir "un antes y un después", indicó a la misma revista, pero sí la hizo tener más apreciación por sí misma como es. "Uno de los mayores temas de mi carrera es desafiar ideas preconcebidas y limitaciones. Estoy en ese punto en el que escribo mi propia historia en vez de que me la dicten con base en mi edad".

**¿La probarás?**

Desde el 19 de septiembre ya puedes encontrar en cines *La sustancia,* que cuenta también con las actuaciones de Margaret Qualley y Dennis Quaid. Como parte del *body horror,* subgénero del terror, te encontrarás con alteraciones grotescas del cuerpo humano con su propio toque sangriento. No se trata de una película apta para menores de edad, ya que además de las escenas que ya se advierte que tiene, presenta desnudos y violencia. La duración de esta fábula sobre la cultura tóxica de la belleza es de 140 minutos.



# agenda Chilango



**Descubre +**
actividades para la CDMX
en Agenda Chilango





## #Viernes20
## Sacia el antojo sin culpa

SanoPecado es un restaurante en cuyos platillos se evitan las grasas saturadas, los azúcares refinados y se ofrece proteína animal con moderación. También tiene barra de *smoothies* y de jugoterapia. Para desayunar cuentan con opciones tradicionales como fruta, molletes, chilaquiles y waffles en sus versiones más naturales, aunque recomendamos el sándwich de pechuga de pavo y mozzarella gratinado. En cuanto a postres hay brownie keto, adecuado para celíacos, o el waffle cacao.

**Dónde**: Miguel Laurent 235, col. Del Valle
**Horario**: lun a vie, 09:00 a 17:00

## #Sábado21



## Na, na, na, na, ¡Batman Day!



La Batiseñal se ha encendido para llamar al héroe de Ciudad Gótica a la celebración del Batman Day. En este aniversario 85, Perisur tendrá actividades que comenzarán desde las 11:00 horas, como espacios especiales para tomarse fotos, venta de merch y, a las 20:00 horas, un show de drones. Por otro lado, en Cinemex encontrarás un ciclo de películas enteramente dedicado al Caballero de la Noche con los títulos *Batman*, de Tim Burton; la versión animada *Batman: La máscara del fantasma; Lego Batman: La película* y *The Batman*. Consulta la cartelera.

**Dónde**: diversos lugares

## #Domingo22
## *El Noa Noa* en el Zócalo

Se pidió y se logró: después del éxito que tuvo la proyección del show *Juan Gabriel: Mis 40 en Bellas Artes* en la Cineteca Nacional (y la cancelación de la segunda fecha), el gobierno capitalino decidió llevar el espectáculo del Divo de Juárez a la Plaza de la Constitución. ¿Te imaginas cantar *Querida*, *La diferencia* y *El Noa Noa* junto a miles en el corazón del Centro?

**Hora**: 19:00
**Costo**: gratis

## #Lunes23
## Antiguía para la vida






Malvestida (medio nativo digital fundado en 2016 por Ale Higareda) creó el libro *Existir suavecito* con muchos dibujitos, herramientas y reflexiones para sobrevivir a este mundo caótico. Mediante contenido divertido y amoroso, plasma una revolución ante ideas y costumbres arraigadas como las dietas, la definición de éxito, el vivir para trabajar, los cuerpos perfectos y más.

**Editorial**: Planeta

## #Martes24
## Queso, mucho quesitooo





Uno de los platillos por los que Macelleria se ha dado a conocer es la pasta *alla ruota*, una pasta artesanal preparada dentro de una rueda de queso. *Mamma mia!* Cuando pases por el restaurante podrás atestiguar cómo la preparan (a veces lo hacen a la vista de los comensales). Este icónico platillo cuesta 230 pesos, pero si lo quieres con aceite de trufa te saldrá en 250.

**Dónde**: Orizaba 127, col. Roma Norte
**Horario**: lun a mié, 13:00 a 23:30; jue a sáb, 13:00 a 00:00; dom, 13:00 a 22:30 (sólo de la comida)

## #Miércoles25
## Impresionistas en el Munal





La exposición "Diálogos de vanguardia" reúne por primera vez en la CDMX una colección de los principales artistas impresionistas de todos los tiempos: Vincent van Gogh, Amedeo Modigliani, Alfred Sisley, Camille Pissarro, Paul Cézanne, Henri de Toulouse-Lautrec, Edgar Degas, Édouard Manet y Pierre-Auguste Renoir. Tendrás hasta el 12 de enero de 2025 para visitarla por 90 pesos.

**Dónde**: Museo Nacional de Arte (C. de Tacuba 8, Centro Histórico)
**Horario**: mar a dom, 10:00 a 18:00

## #Jueves26
## Más vivos que nunca



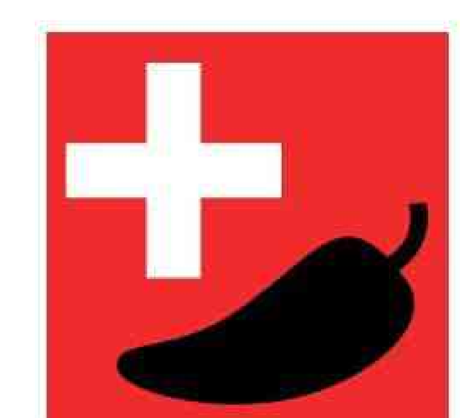


En "Jurassic World: The Exhibition" no te quedarás con ganas de interactuar con dinosaurios, pues tiene muchas experiencias que te permitirán hasta acariciarlos. Por ejemplo, Muzzle Raptors te permitirá acercarte al grupo de velociraptores de *Jurassic World;* tranqui que traen bozal. Además, la zona de laboratorio hará que lxs peques sueñen con ser científicos. Está en Perisur.

**Horario**: jue a dom, 09:00 a 21:00
**Costo**: desde $630 en Ticketmaster

FOTOS: CORTESÍA / SHUTTESTOCK / GETTY IMAGES / CORTESÍA MALVESTIDA / CHILANGO @AMEDJOSAFAT. / JURASSIC WORLD- THE EXHIBITION





# Crucigrama

## HORIZONTALES

**1.** Problema común en la persona enferma, ante la falta de experiencias positivas. / **3.** Incapacidad para recordar palabras que ya se conocían. / **6.** Tipo de enfermedad que ocurre debido a alteraciones en el genoma. / **9.** Tipo de enfermedad que avanza lentamente, al principio no se percibe por falta de síntomas. / **11.** Trastorno irreversible, ataca el sistema nervioso, destruye la memoria y algunas habilidades. / **12.** Caminar sin rumbo ni motivo. / **15.** Actividad mental presente en cada instante de la vida. / **18.** Comportamiento inquieto, moviéndose de un lado a otro. / **19.** Sinónimo de extraviarse. / **20.** Dejar de recordar. / **21.** Dificultad para reconocer objetos, personas o sonidos. / **22.** Hacerse viejo. / **24.** Tipo de enfermedad que empeora con el tiempo. / **25.** Trastorno que provoca ver, escuchar, oler o sentir algo que no es verdadero.

## VERTICALES

**1.** Necesitar la ayuda de otro para realizar las actividades básicas de la vida. / **2.** Presenta goteos de orina y pérdida del control de la vejiga e intestinos. / **4.** Alteración del sueño, ocasiona dificultad para dormir o somnolencia diurna. / **5.** Alteración en la salud que genera malestar y otras consecuencias en los procesos mentales. / **7.** Síntoma que caracteriza el Alzheimer: pérdida de la... / **8.** Alteración de la capacidad de movimiento precisa y coordinada. / **10.** Hombre confundido respecto al tiempo y el lugar donde se encuentra. / **13.** Perder una pertenencia o no saber dónde quedó. / **14.** Condición que disminuye la motivación y la iniciativa para hacer cosas. / **16.** Espasmos involuntarios en ciertas partes del cuerpo. / **17.** Deterioro de la capacidad cognitiva y mental. / **23.** Años vividos.

# Sudoku

### Fácil

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5 | | | | 4 | | | |
| | | | 9 | | | 3 | 7 | |
| 9 | | | 8 | | 1 | | | |
| 8 | | 3 | | | 6 | 1 | | |
| | 6 | | | 1 | | 8 | 2 | 7 |
| | 9 | 1 | | | 8 | 6 | | |
| 7 | | | | 8 | | 9 | | 3 |
| | | | 2 | 9 | | | | 4 |
| | 3 | | 1 | 6 | | 5 | | |

### Experto

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | 9 | 8 | | | | | |
| | | | | | 5 | | | 4 |
| 7 | | | | | | 8 | | |
| | 6 | | 9 | | | | 4 | |
| | 9 | 5 | | | | 7 | | |
| | | | 2 | 8 | | 6 | | |
| | | | | | | | | |
| 2 | | | | 4 | 6 | | 3 | |
| 3 | | | | | | 1 | 8 | |

### Soluciones de la edición anterior

Fácil

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 8 | 5 | 4 | 7 | 3 | 9 | 6 |
| 5 | 7 | 6 | 1 | 9 | 3 | 8 | 4 | 2 |
| 3 | 9 | 4 | 2 | 8 | 6 | 1 | 5 | 7 |
| 7 | 4 | 3 | 9 | 6 | 5 | 2 | 8 | 1 |
| 9 | 6 | 1 | 4 | 2 | 8 | 7 | 3 | 5 |
| 2 | 8 | 5 | 7 | 3 | 1 | 9 | 6 | 4 |
| 4 | 5 | 9 | 3 | 7 | 2 | 6 | 1 | 8 |
| 8 | 3 | 2 | 6 | 1 | 4 | 5 | 7 | 9 |
| 6 | 1 | 7 | 8 | 5 | 9 | 4 | 2 | 3 |

Experto

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 5 | 8 | 7 | 4 | 3 | 1 | 2 | 9 |
| 9 | 2 | 3 | 1 | 6 | 5 | 7 | 4 | 8 |
| 4 | 7 | 1 | 8 | 2 | 9 | 5 | 6 | 3 |
| 2 | 3 | 5 | 6 | 1 | 4 | 9 | 8 | 7 |
| 7 | 1 | 4 | 9 | 3 | 8 | 6 | 5 | 2 |
| 8 | 6 | 9 | 2 | 5 | 7 | 3 | 1 | 4 |
| 3 | 4 | 2 | 5 | 9 | 1 | 8 | 7 | 6 |
| 1 | 9 | 7 | 4 | 8 | 6 | 2 | 3 | 5 |
| 5 | 8 | 6 | 3 | 7 | 2 | 4 | 9 | 1 |


## Directorio

CAPITAL DIGITAL

**Socio Fundador**
Gustavo Guzmán
**Presidente Media**
Eugenio Fernández
**VP Comercial**
Santiago Pardinas
**VP Contenidos**
Mael Vallejo
**Relaciones Institucionales**
Graciela Acevedo
gacevedo@capitaldigital.lat

+ Chilango

**Editor general:** Saúl Hernández
**Editora hard:** Eridani Palestino
**Editor soft:** Emmanuel Vizcaya
**Coeditora soft:** Xally Miranda
**Diseño:** E. R. | Oscar Vázquez
**Reportero hard:** Alberto Rivera
**Redactor hard:** Aldebarán Sánchez

**Director general:** Pablo León
**Directora editorial:** Cristina Salmerón
**Directora de operaciones:** Adriana Paredes
**Ventas:** ventas@maspormas.com.mx
**Editorial:** guardia@chilango.com
**Distribución:** distribucion@maspormas.com.mx
**Alianzas e intercambios:** alianzas@maspormas.com.mx









Se publica de lunes a viernes y su distribución es gratuita. Editor Responsable: Rodrigo Javier Gaspar Sepúlveda. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2023-101112425000-101. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 17602. Inscripción al Padrón Nacional de Medios Impresos de SEGOB, Registro en el PNMI 22/01/2024. Editado y Distribuido por Más información con más beneficios S.A. de C.V., calle Juan de la Barrera 112, piso 2, col. Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, C.P. 06140. Impreso en Impresora de Periódicos Diarios S.R.L. de C.V., calle Acalotenco 80, col. Santo Tomás, alcaldía Azcapotzalco, Ciudad de México, C.P. 02020.